

AHOI proudly presents – mit Besten Wünschen zum Neuen Jahr:

# THE BERLIN HENDRIX BASH

alias: JIMI HENDRIX MEMORIAL NITE

am **1. Januar 2010** ab 20h

## FESTSAAL KREUZBERG

SkalitzerStr.130, 10999 Berlin-Kreuzberg

U-Kottbusser Tor, Nachtbusse

Abendkasse 15,-€ /erm.10,-€ - / VVK 12,-€

Alljährlich rufen wir am 1. Abend des neuen Jahres mit fünf auserwählten, international bekannten Gitarreros den Spirit ihres großen Meisters JIMI HENDRIX auf und leiten 2010 mit einem psychedelic Feuerwerk ein:

**REGGIE WORTHY** – voc, power bass

**RON SPIELMAN** - voc, guit

**TORSTEN WAGNER** – guit

**AMELIE ZAPF** - voc, guit

**RAINER BACHMANN** – voc, guit

supported by: **LUTZ HALFTER**– drums

JIMI HENDRIX gilt immer noch als Erfinder des modernen E-Gitarren-Sounds und als Schlüsselfigur einer der kreativsten Phasen der Rockmusik, an deren Weiterentwicklung er durch kräftige Infusionen von Energie schwarzer Musik-Tradition maßgeblich beteiligt war. Fünf hochkarätige Musiker aus verschiedenen Teilen der Berliner Musikszene arbeiten in diesem Projekt zusammen, um JIMI's Musik möglichst nah und manchmal auch neu zu interpretieren. Dabei treffen sie hervorragend die freie, etwas anarchische Stimmung, die in Clubs und auf den großen Festivals der 60er Jahre geherrscht haben mag.



### REGGIE WORTHY

Mit 11 Jahren bekommt er seinen ersten Bass und gründet seine erste Schulband in L.A. Sie spielen Songs von James Brown und den Temptations. Es folgen verschiedene lokale Formationen, studierte an der Rutgers Universität in New Brunswick.

**Der BassProfessor aus den USA** überzeugte bereits als Sänger, Bassist und Entertainer große Weltstars wie **Ike & Tina Turner, Sascha, Eric Burdon, Jennifer Rush, Stoppock, Howard Carpendale, Udo Lindenberg, Stefan Gwildis** uva. Durch zahlreiche Tourneen weltweit verzauberte er bereits eine Vielzahl von Menschen mit seiner Show wodurch er viele treue Fans gewann. 2001 gründet er seine eigene Band. Zur Zeit schreibt er am Rock-Musical "Voodoo-Child". [www.worthy.de](http://www.worthy.de)

### RON SPIELMAN

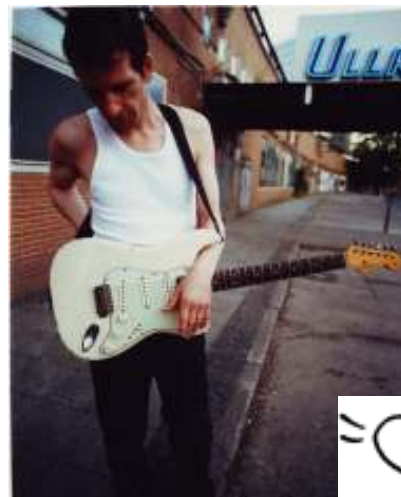
**Folk, Soul, Blues, klassischem R'n'B, Country & Jazz**

Zweifellos zählt der Wahl-Berliner Ron Spielman zu den Ausnahme-Gitarristen der deutschen Szene. Und wenn man dann auch noch Spielman heißt, wird der Name in diesem Fall tatsächlich zum Programm. Vor allem die enorme Vielseitigkeit zeichnet den bescheidenen Musiker aus. Ob an der geliebten Stratocaster in seinem Trio oder mit seiner Akustik-Band: Ron Spielman präsentiert seine gefühlvollen Songs stets auf höchstem Niveau.

**Veröffentlichte er bereits 8 Alben** unter seinem eigenen Namen! Seine Songs sind auf über 9 Alben von befreundeten Musikern zu hören.

Ron: "Das erste was ich hörte als ich anfing Gitarre zu spielen war **Jimi Hendrix**. Das hat mich für mein Leben beeindruckt und geprägt."

[www.ronspielman.de](http://www.ronspielman.de)



AHOI - Mahide Lein, Solmsstr.7, D-10961 Berlin, Fon: 030-6913384, Fax 6162.6395, info@AHOI-kultur.de, www.AHOI-kultur.de  
Bankverbindung: Lein, Berliner Sparkasse, Bankleitzahl: 100 500 00, Konto-Nr.: 1110103413, Steuer-Nr.: 14/416/61260



## TORSTEN WAGNER

Nach Stationen in Los Angeles und Wien (Dozent für populäre Gitarre am AIM) ist Torsten Wagner heute wieder als freischaffender Studio- und Tour-Gitarrist in Berlin tätig.

Zu seinen verschiedensten Auftraggebern gehören **Lynn Davis**, (Vonda Shepard Band, Toto), **K. Lavraro** (Al Jarreau Band), **Sunnie Paxson** (Stanley Clark), **Roland Kaiser**, **Band ohne Namen**, **Jocelyn B. Smith** und **Smooth Jazz Projekt Berlin**.

Seine eigene Musik ist zwischen Blues, Westcoast Fusion und Rock angesiedelt.

[www.toddwagner.de](http://www.toddwagner.de)



## RAINER BACHMANN

Er spielt dreckigen urbanen Blues, mal funky und rau - mal sanft und leise. Rainer Bachmann (**aka**

**Cal Ravens**) belegte beim nationalen Bundesrockbewerb in Bonn den zweiten Platz in der Kategorie Blues und war im Jahre 2003 nominiert für den Berliner Jazz & Blues Award. Die Mischung aus Blues, Rock'n Roll und funkigem Groove ist Musik, die nicht nur Blues-Puristen begeistert. Das Repertoire der Band reicht dabei von eigenen Stücken bis hin zu Blues-Klassikern. Musikalisch steht er in der Tradition des Texas Blues von T-Bone Walker über Freddie King bis zu Stevie Ray Vaughan. Mit seiner Band **Caldonias Lost Lovers** supportete er Robben Ford, Mike Halby (ex Canned Heat), dem 3. Ohr u.a. Sein roots-orientierter Stil folgt vor allem einer Hauptüberzeugung: **'Es ist das Gefühl das zählt'**. Neben Arbeiten für Film und Fernsehen (z.B. Arte, NDR) spielte Rainer Bachmann als Sideman u.a. für das zehnköpfige Jazz & Worldmusic Project **'African Chase Exp'**. auf zahllosen Festivals.

## AMELIE ZAPF

Die Multi-Instrumentalistin Amelie Zapf ist seit nunmehr 10 Jahren aus der Berliner Jazz- und Blues-Szene nicht mehr wegzudenken. Als Initiatorin zahlreicher Bandprojekte, als ideenreiche Arrangeurin und Begleiterin von Acts wie **Aron**

**Burton**, **Eb Davis**, **Roby Edwards**, **Gordon Gatherer**, **Freddie Hughes**, **Wayne Martin** und vielen anderen hat sie sich europaweit einen hervorragenden Ruf erspielt. Derzeit arbeitet sie vornehmlich mit ihrem unplugged-Projekt **"Mad Dawgs"**. Zu Jimi Hendrix' Ehrentag wird sie sich dem Balladenschaffen des Meisters widmen. **"When the power of love overcomes the love of power, the world will know peace."** - Jimi Hendrix [www.ameliezapf.com](http://www.ameliezapf.com)



## LUTZ HALFTER – Schlagzeug

Er studierte 1979-1980 am Berklee-College of Music (Drums) in Boston USA, durch ein Stipendium der Akademie der Künste Berlin. Zurück in Deutschland machte er 1981 seinen Abschluss im Fach Schlagzeug an der Hochschule der Künste Berlin. Anschließend spielte er u.a. für das **Philharmonische Orchester Berlin**, das **Deutsche Sinfonieorchester Berlin**, das **Symphonische Orchester Berlin**, für **Gruppe Neue Musik**, die **Deutsche Oper Berlin**, das Theater des Westens, das Schillertheater und Gripps-Theater. Dazu kommen unzählige Film- und Fernsehmusiken für **Jürgen Knieper** (u.a. Lindenstrasse und Praxis Bülowbogen), **Nicky Reiser**, **Birger Heymann** und **Wilhelm Dieter Siebert**. Studioaufnahmen

und Tourneen mit Jocelyn B. Smith, Veronika Fischer, Stevie Woods, Reinard Mey, George Kranz, Zapper Lindner Vollbedienung, Arokontis, Soul Prophets, Denise Brooks and Cick. Dem breiten Fernsehpublikum bekannt, wurde er als jahrelanger Live-Schlagzeuger der Dieter Hildebrandt Produktion "Scheibenwischer".

